

Кодификатор
итоговой работы для проведения промежуточной аттестации
обучающихся 7 класса по литературе

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, обучающихся 7 класса в образовательном учреждении по предмету «Литература».

2. Содержание работы

В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Распределение заданий по основным разделам

Раздел курса	Число заданий
Устное народное творчество	1
Русская литература 19 в.	4
Русская литература 20 в.	4
Развитие речи	1
Итого:	10

3. Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по литературе

КОД	Проверяемые умения
<i>1. РАЗДЕЛ «Устное народное творчество»</i>	
1.1.	находить художественно-изобразительные средства языка в тексте
1.2	устанавливать аналогии, сравнивать понятия
<i>2. РАЗДЕЛ «Русская литература 19 в.»</i>	
2.1.	узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (характеристика героев произведения)
2.2.	узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (тема, идея произведения)
2.3.	узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (автор, название произведения)
2.4.	определять жанр литературного произведения
<i>3. РАЗДЕЛ «Русская литература 20 в.»</i>	

	3.1.	узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (авторы, названия произведений)
	3.2.	узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (позиция автора в произведении)
	3.3.	узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (тема, идея произведения)
	3.4.	воспринимать и анализировать художественный текст
4. РАЗДЕЛ «Развитие речи»		
	5.1.	формулировать тему и идею текста
	5.2.	аргументировать свой ответ
	5.3.	выражать свое отношение к прочитанному
	5.4.	давать характеристику героев
	5.5.	владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему
	5.6.	формулировать собственное мнение и свою позицию
	5.7.	анализировать прочитанное произведение
	5.8.	эмоционально оценивать личное восприятие произведения, впечатления о нём с обоснованием: что в произведении вызвало именно эти чувства и переживания.
	5.9.	сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев.

4. Время выполнения работы

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – 1-2 минуты;
- 2) для заданий повышенной сложности – 5-10 минут;

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

5. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом

1. Задания с выбором ответа считаются выполненными верно, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с эталоном.

2. Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном.

3. Задания с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных оцениваются 1 баллом при правильном выборе и 0 баллом при

неправильном выборе или при наличии как правильного, так и неправильного выбора.

Задания с кратким ответом оцениваются 3, 2, 1 или 0 баллов. Максимальный балл за задание зависит от трудности задания.

Задания с развернутым ответом оцениваются 1 или 0 баллов.

При оценивании работы в целом необходимо исходить из соотношения балла, полученного учеником за выполнение работы и максимального балла за работу. При этом за основу взято положение о необходимости набрать 60% от максимального балла для вывода о том, что учащийся справился с работой.

Критерии оценивания развернутого ответа

№	Критерии оценивания развернутого ответа	Баллы
K1		
	Содержание работы соответствует данной теме, тема раскрыта	1
	Содержание работы не соответствует данной теме, тема не раскрыта	0
K2	Наличие примеров-аргументов	
	Обучающийся привёл 2 примера-аргумента, которые соответствуют обоснованному ответу на поставленный вопрос.	2
	Обучающийся привёл 1 пример-аргумент, которые соответствуют обоснованному ответу на поставленный вопрос.	1
	Обучающийся не привёл примеров-аргументов, которые соответствуют обоснованному ответу на поставленный вопрос	0
K3	Уровень владения теоретико-литературными понятиями.	
	В работе уместно и правильно используются теоретико-литературные понятия, отсутствуют фактические ошибки	1
	В работе не используются теоретико-литературные понятия или используются неосмысленно, присутствуют фактические ошибки	0
K4	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность	

	изложения	
	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста. 	1
	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.</p> <p>В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста</p>	0
К5	Композиционная цельность и логичность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет.	1
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена 1 ошибка в построении текста. В работе допущено 2 ошибки и более в построении текста.	0
К6	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	1
	Допущено более 2-х речевых ошибок.	0
	Максимальное количество баллов за задание Части 3	7

**Шкала пересчёта первичного балла за выполнение работы в отметку
по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0- 10	11-14	15-17	18